

**ОБРАЗОВАНИЕ**

**В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ  
НЕ БЫВАЕТ МЕЛОЧЕЙ**



## ЦВЕТОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ ШКОЛ

Правильное визуальное оформление школ влияет на поведение, мотивацию и успеваемость учеников, воодушевляя и даря ощущение радости.

В тесном сотрудничестве с университетом Сассекса компания AkzoNobel провела ряд исследований, в ходе которых выяснила, как успеваемость детей в школе зависит от цвета. В результате были разработаны специальные цветовые схемы. Применяя их в соответствии с предназначением каждого помещения, но сохраняя при этом единство дизайна всей школы, мы получаем правильное цветовое решение. В формировании уникальности школы, безусловно, играют роль компетентность ее преподавателей, научные достижения и репутация. Но успех визуального оформления зависит от того, насколько серьезно были вовлечены в процесс его разработки ученики, учителя и другие работники школы.

Мы уверены, что оттенки и отделка способны изменить жизнь к лучшему.



# ВЫБОР ЦВЕТОВОЙ ПАЛИТРЫ В ЗАВИСИМОСТИ ОТ ВОЗРАСТА УЧАЩИХСЯ

## Начальная школа

Для оформления учебных пространств в качестве основной палитры мы рекомендуем выбрать чистые и свежие нейтральные оттенки, дополнив их яркими элементами и выкрашенными в контрастный цвет дверями. Такое решение способствует активному восприятию учебной информации в формате легкой игры.

## Средняя школа

Те же принципы оформления помещений, что и для начальной школы, но следует использовать более выдержанные оттенки, спокойные цвета меньшей яркости. В целом визуальное решение помещения должно оставаться вдохновляющим и веселым.

## Высшие учебные заведения

Для создания современного пространства, в котором приятно учиться, общаться, творить, требуется динамичная красочная палитра.



### I. Коридоры

МЕСТА МАССОВОГО  
СКОПЛЕНИЯ ЛЮДЕЙ  
ВХОД В ЗДАНИЕ

### II. Актный зал

КОНФЕРЕНЦ-ЗАЛ  
ТЕАТР

### III. Учебные помещения

УЧЕБНЫЕ КЛАССЫ  
УЧЕБНЫЕ ПРОСТРАНСТВА

### IV. Кабинет рисования

КАБИНЕТЫ ТВОРЧЕСТВА  
МАСТЕРСКИЕ

### V. Спортивные помещения

СПОРТЗАЛ

### VI. Учительская/ преподавательская

ПОМЕЩЕНИЕ ДЛЯ  
ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ

# I. КОРИДОРЫ

Долговечность и устойчивость к мытью — вот главные требования к продуктам, которые используются в отделке холлов и коридоров, где перемещается большое число людей. Не стоит забывать и о том, что выбор цвета сможет упростить «навигацию» внутри огромного помещения.

Использование различных цветов или оттенков поможет не заблудиться во время путешествия по коридорам и лестницам. Более того, цветовая палитра школы служит ее визитной карточкой и многое может о ней рассказать. Буквально с порога!



## Советы и рекомендации

- Коридоры дают возможность для введения новых цветовых акцентов.
- Для длинных стен выбирайте более светлые оттенки.
- Полуматовые краски придают интерьеру более современный вид.
- Подбирайте для стен цвет, сочетающийся с цветом пола.
- Чтобы максимально выделить важные зоны, следует использовать цвета, которые отличались бы как минимум на 30 пунктов по коэффициенту отражения света от основного цвета стен.



Указанные образцы цвета могут отличаться от реальных, перед колеровкой сверьте их с веером Dulux

## II. АКТОВЫЙ ЗАЛ

Актный зал — многофункциональное помещение: здесь проходят школьные мероприятия, театральные постановки, выступления. В нем важно создать обстановку комфорта и уюта для большого числа людей. Пространство должно быть достаточно запоминающимся и ярким, без лишней чопорности и пафоса. В таких помещениях на общее впечатление работает все, начиная от фактуры материалов, используемых в интерьере, и заканчивая количеством стеклянных элементов.



### Советы и рекомендации

- Теплые нейтральные оттенки в сочетании с более темными цветами, такими как фиолетовый, темно-синий, бордовый или зеленый, создадут камерную атмосферу.
- Контрастные или повторяющиеся элементы, темные и теплые цвета помогут визуально уменьшить пространство.
- Насыщенные цвета привлекут внимание к отдельным элементам оформления зала.



Указанные образцы цвета могут отличаться от реальных, перед колеровкой сверьте их с веером Dulux

### III. УЧЕБНЫЕ ПОМЕЩЕНИЯ

Классные комнаты не только должны быть удобными для обучения молодых людей, но и настраивать их на неторопливое размышление и на активное участие в учебном процессе.

Любое из выбранных цветовых решений должно создавать ощущение света и пространства. Не менее важна хорошая вентиляция, ведь чистый и свежий воздух в помещении поможет сосредоточиться и поддержать внимание.



#### Советы и рекомендации

- Яркая отделка основной стены класса придаст пространству более современный вид.
- Стоит подумать над дополнительными элементами оформления, способными привлечь внимание к стене, на которой размещается учебный материал.
- Используйте матовую или полуматовую краску, чтобы избежать бликов.
- Выбирайте цветовые оттенки для стен, исходя из цвета мебели и пола.
- Используйте мягкие оттенки. Помните: теплые земляные оттенки снижают беспокойство, а мягкие и приглушенные холодные тона усиливают сосредоточенность.





Указанные образцы цвета могут отличаться от реальных, перед колеровкой сверьте их с веером Dulux

## IV. КАБИНЕТ РИСОВАНИЯ

Кабинет рисования — совершенно особое помещение, которое должно настраивать на восприятие искусства и вдохновлять на творчество. Его следует сделать достаточно свободным и одновременно уютным, уделив особое внимание виду из окна и интерьеру. Для оформления помещения лучше всего использовать художественные работы учеников.

Главное, что следует помнить: для покраски стен кабинета рисования откажитесь от ярко-белого цвета, так как он сильно отражает свет, вызывая напряжение и усталость глаз.



### Советы и рекомендации

- Произведения искусства надо рассматривать и создавать в обстановке, которая не будет отвлекать на себя внимание. Именно поэтому лучшим выбором станут нейтральные тона. В большинстве случаев самым подходящим вариантом будут светло-серый или молочный оттенки.
- Постарайтесь не использовать одновременно слишком много цветов: они могут изменить зрительное восприятие внутри помещения.
- Голубые и зеленые тона вдохновляют и настраивают на творчество.



Указанные образцы цвета могут отличаться от реальных, перед колеровкой сверьте их с веером Dulux

## V. СПОРТИВНЫЕ ПОМЕЩЕНИЯ

Всестороннее образование — это не только учеба. Полноценное развитие учащихся невозможно представить без спортивных занятий, которые сохраняют баланс между физическим здоровьем и интеллектуальными возможностями ребенка, а также прививают ему такие качества, как целеустремленность и здоровый дух соперничества.



### Советы и рекомендации

- Отдавайте предпочтение матовым краскам средних или темных тонов.
- Все стены должны быть одинакового цвета и контрастировать с цветом пола.
- Избегайте глянцевых покрытий, так как верхнее освещение может вызывать блики.



Указанные образцы цвета могут отличаться от реальных, перед колеровкой сверьте их с веером Dulux

## VI. УЧИТЕЛЬСКАЯ/ПРЕПОДАВАТЕЛЬСКАЯ

По окончании занятий учителя так же нуждаются в покое и отдыхе, как и их подопечные. Помещения для преподавательского состава должны быть удобными и уютными, ведь там учителя настраиваются на общение с учениками, готовятся к занятиям. От того, насколько хорошо и комфортно себя чувствуют наставники, зависит успех обучения в классе.



### Советы и рекомендации

- Цветовые акценты внутри помещения позволяют придать пространству ощущение заключенной внутри него энергии.
- Это пространство должно отличаться от остальных. И добиться этого можно за счет особенностей освещения и элементов оформления стен.



## VII. ЭКСТЕРЬЕР ЗДАНИЙ

Внешнее оформление учебного заведения формирует первое впечатление, по которому судят о качестве образования. Очень важно, чтобы «лицо» школы всегда выглядело привлекательно. Подобно красивым и опрятным интерьерам, фасад здания должен производить впечатление благополучия и успешности, вне зависимости от внешних обстоятельств. Правильно выбранное долговечное покрытие позволит защитить фасад здания от влияния погодных условий, а в дальнейшем снизит расходы на покраску.



### Советы и рекомендации

- Выбирайте одновременно долговечное и эстетичное покрытие.
- При выборе цвета для фасадных поверхностей учитывайте особенности окружающей местности (другие здания и естественную среду).
- Принимайте во внимание текстуру и цвет обрабатываемой поверхности.





## ЭФФЕКТИВНОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЦВЕТА

Используя чистые и хорошо различимые цвета для окраски стен, потолков и дверей, включая дверные проемы, мы создаем дизайн, который помогает слабовидящим людям ориентироваться в помещении и передвигаться внутри зданий.

### Коэффициент отражения света и зрительный контраст

Совместно с Королевским национальным институтом помощи слепым (RNIB), общественной организацией «Собаки-поводыри для слепых» и университетом Рединга английский бренд красок Dulux провел исследование, направленное на определение того, как цветовые решения способны помочь слабовидящим ориентироваться в пространстве. Было установлено, что более 80 % людей с нарушениями зрения способны различать цвета, поэтому контрастные оттенки помогают им передвигаться.

По результатам исследований были созданы итоговый документ М и стандарт BS8300:2001, одно из важнейших положений которых звучит так: «Коэффициент отражения света у оттенка, используемого для выделения критически важных поверхностей, должен отличаться от основного цвета помещения как минимум на 30 пунктов».

### Стены, двери и плинтусы

Для соответствия данной норме цвет стен должен существенно отличаться от цвета дверей и пола. Двери являются критически важными элементами интерьера и потому должны обязательно контрастировать по цвету со стенами. При этом дверные проемы и плинтусы могут быть либо контрастного цвета, либо того же цвета, что и примыкающие стены или двери.



## **Производство продукции по принципу «Больше меньшими средствами»**

### **СНИЖЕНИЕ ВОЗДЕЙСТВИЯ НА ЭКОЛОГИЮ**

Мы стремимся к тому, чтобы все наши новые продукты отвечали требованиям устойчивого развития: снижаем содержание летучих органических соединений (ЛОС), сокращаем углеродный след и повышаем укрывистость, поэтому для профессиональной отделки требуется меньше материалов.

### **БОЛЕЕ ДОЛГОВЕЧНАЯ ПРОДУКЦИЯ СНИЖАЕТ ЧАСТОТУ ПЕРЕКРАШИВАНИЯ**

Если краска надолго сохраняет внешний вид, поверхность приходится перекрашивать реже.

В результате сокращается негативное воздействие процесса окрашивания на экологию на протяжении всего срока службы покрытия.

### **ТАК ДОСТИГАЮТСЯ ПОЛОЖИТЕЛЬНЫЕ ИЗМЕНЕНИЯ**

Благодаря инновациям наш ассортимент постоянно расширяется и пополняется продуктами, наделенными дополнительными функциональными возможностями.



## **О КОМПАНИИ AKZONOBEL**

В AkzoNobel мы поистине любим краски. Создавая продукцию и устанавливая стандарты в цвете и защите с 1792 года, мы гордимся званием экспертов в области производства красок и покрытий.

Нашим продуктам доверяют клиенты во всем мире. Компания, штаб-квартира которой расположена в Нидерландах, ведет свою деятельность более чем в 150 странах.

Около 35 000 талантливых сотрудников искренне заинтересованы в предоставлении клиентам высококачественных продуктов и услуг.

## **КОНТАКТЫ ДЛЯ СВЯЗИ**

ЗАО «Акзо Нобель Декор»

Северная промзона, Покровский пр-д, вл. 9

г. Балашиха, Московская обл., 143900

[duluxexpert.ru](http://duluxexpert.ru); [dulux.ru](http://dulux.ru)

Тел.: (495) 795-01-60

**Горячая линия: 8 800 333 68 48**

**Звонки по России бесплатные**